



ARTEBR

SITE

A HISTÓRIA VAI COMEÇAR

ARTEBR

A empresa ARTEBR desenvolve projetos em arte, educação e literatura para diversas instituições culturais brasileiras. Atua nas áreas de consultoria e assessoria em arte e educação, coordenação editorial e direção de arte de publicações, curadoria e projetos de exposições , bem como projetos educativos. A ARTEBR nasceu do encontro de Stela Barbieri com Fernando Vilela. Estes dois artistas, autores, editores, designers e educadores dialogam nas diversas áreas em que atuam profissionalmente desde a década de 1990. Transitando entre a produção de trabalhos em artes visuais, narrativas de histórias, livros ilustrados, projetos editoriais sobre assuntos variados e ações de educação, Stela e Fernando têm uma trajetória de intensa produção cultural bastante reconhecida.

Há alguns anos publicam livros pelas principais editoras nacionais, como Cosac Naify, Companhia das Letras, WMF Martins Fontes, entre outras, e por algumas estrangeiras. Realizaram exposições e possuem obras em acervos de importantes museus, como MoMA de Nova York, Pinacoteca do Estado de São Paulo, Museu de Arte Moderna de São Paulo, Centro Cultural São Paulo, entre outros. Também desenvolveram projetos de arte e educação em renomadas instituições culturais, como o Sesc Nacional, a Fundação Bienal de São Paulo, Instituto Tomie Ohtake e Museu de Arte do Rio (MAR).

Apresentação

A História Vai Começar é um site com vídeos de apresentações de histórias da tradição oral de vários lugares do mundo, principalmente do Brasil. Os vídeos serão de histórias narradas, ilustradas e ambientadas musicalmente.

A intenção deste projeto é possibilitar que crianças e pessoas de todas as idades tenham a oportunidade de ouvir histórias, onde quer que estejam, por meio do site.

No primeiro mês o site será desenvolvido e irá estreiar com oito vídeos de histórias. Nos três meses seguintes, o site será alimentado com oito histórias por mês totalizando 32 vídeos. Esses vídeos de apresentações terão sempre uma contadora de histórias, um músico, que é a ambientação musical, e outros elementos narrativos, como ilustrações e objetos cênicos.

Além dos vídeos, o site terá ilustrações exclusivas, informações a respeito de cada história contada e outros conteúdos culturais e educativos pertinentes.

Objetivos

- Desenvolver um site (identidade visual, desenho das páginas, ferramenta de atualização).
- Produzir 32 vídeos de histórias que entrarão no site durante os quatro meses de realização do projeto.
- Oferecer a crianças, jovens e adultos a possibilidade de ouvir e participar de narrativas de histórias diversas, gratuitamente, além acessar conteúdos culturais e educacionais para público em geral, crianças e professores.
- Disseminar histórias populares de todo o mundo, principalmente as brasileiras.
- Abordar histórias da tradição oral de diferentes partes do mundo.



O site

Os 32 vídeos terão sempre uma contadora de histórias, um músico que faz a ambientação musical e outros elementos narrativos, como ilustrações e objetos cênicos. Além dos vídeos, o site terá ilustrações exclusivas, informações a respeito de cada história contada e outros conteúdos culturais e educativos pertinentes.

O site terá perfil associado a ele no YouTube e uma *fanpage* no Facebook, para sua maior divulgação e para que possa potencializar seu acesso por parte de diferentes públicos.

A estrutura do site

1. Homepage

Página principal com acesso a todos os vídeos que estavam publicados. Para facilitar o acesso do público infantil haverá uma busca de histórias por temas e assuntos.

2. Página do vídeo de apresentação

Página-padrão que terá o vídeo da história e sua sinopse.

3. Página de resultado de busca

Após fazer uma busca, o internauta chega na “Página de resultado de busca”, que terá os vídeos das apresentações resultantes de sua pesquisa.

4. Página “Para saber mais”

Clicando no link “Para saber mais” ao final de cada vídeo de história, o internauta terá conteúdo aprofundado e relacionado à narrativa, com texto e imagens.



Layout provisório da homepage

Acessibilidade

Pretendemos acessar com este site milhares de pessoas de diferentes idades provenientes de diversos lugares: da internet, de escolas, frequentadores de museus, centros culturais, de livrarias, de bibliotecas, de festivais de contação de histórias, leitores de revistas de Literatura, de Educação etc.

Democratização do acesso

O projeto do site A História Vai Começar acontece na internet em três endereços.

Na sua página oficial:

<http://www.ahistoriavaicomecar.com>

Na sua página no YouTube:

<https://www.youtube.com/user/ahistoriavaicomecar>

Na sua página no Facebook:

<https://www.facebook.com/ahistoriavaicomecar>

Cronograma de desenvolvimento

ATIVIDADES/MÊS	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
DIREÇÃO E COORDENAÇÃO GERAL										
PESQUISA DE CONTEÚDO										
EDIÇÃO E GRAVAÇÃO DOS VÍDEOS										
ROTEIRO E DIREÇÃO-GERAL DOS FILMES										
DESENVOLVIMENTO TECNOLÓGICO DO SITE										
PLANEJAMENTO E DIVULGAÇÃO DO PROJETO										
ADMINISTRAÇÃO E PRESTAÇÃO DE CONTAS										

A HISTÓRIA
VAI COMEÇAR



Investimento versus retorno

Investimento de patrocínio exclusivo

(1 cota)

R\$ 102.600,00

Retorno

- Logomarca inserida com exclusividade no site.
- Logomarca inserida de forma destacada nos créditos dos vídeos e em todo o material de divulgação: cartazes, convites, flyers, hot site, press releases para televisão, rádio, jornais e revistas, e banner a ser exposto quando do lançamento.
- Menção do patrocinador nos releases entregues à imprensa, bem como nas entrevistas em jornais, rádio e televisão concedidas por qualquer membro da equipe envolvida no projeto.
- Cessão de cem convites para evento relacionado ao projeto.

PROACSP – O projeto está aprovado no Proac, sob o nº 15101
O patrocinador terá **isenção de 100% sobre o investimento**,
o que significa retorno total do valor investido.



ARTEBR

Rua Bento Vieira de Barros, 181
Vila Romana, São Paulo-SP
CEP 05046-040
+55 11 3875 6008 | 3467 4387
www.artebr.com/artebr
fevilela@gmail.com